

Утверждаю
И.о. директора ГБУДОСО «МДШИ»

_____ К.Н. Суковых
« ____ » _____ 2024г.

Расписание групповых занятий отделения изобразительного искусства на I полугодие 2024 – 2025 учебного года

1 класс

Понедельник

14¹⁰-14⁴⁵ – основы изобразительной грамоты и рисование

15⁰⁰-15³⁵ – основы изобразительной грамоты и рисование

Вторник

13²⁰-13⁵⁵ – лепка

14¹⁰-14⁴⁵ – лепка

Среда

14¹⁰-14⁵⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование

15⁰⁰-15³⁵ – цветоведение

15⁵⁰-16²⁵ – беседы об искусстве

Пятница

14¹⁰-14⁴⁵ – прикладное творчество

15⁰⁰-15³⁵ – прикладное творчество

Утверждаю
И.о. директора ГБУДОСО «МДШИ»

_____ К.Н. Суковых
« ____ » _____ 2024г.

**Расписание групповых занятий отделения изобразительного искусства
на I полугодие 2024 – 2025 учебный год**

<p style="text-align: center;"><u>2 класс по 8 летнему обучению</u></p> <p>Понедельник 14¹⁰-14⁵⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование 15⁰⁰-15⁴⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование</p> <p>Вторник 14¹⁰-14⁵⁰ – лепка 15⁰⁰-15⁴⁰ – лепка</p> <p>Четверг 14¹⁰-14⁵⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование 15⁰⁰-15⁴⁰ – цветоведение 16⁴⁰-17²⁰ – беседы об искусстве</p> <p>Пятница 14¹⁰-14⁵⁰ – прикладное творчество 15⁰⁰-15⁴⁰ – прикладное творчество</p> <p>Суббота 11³⁰-12¹⁰ – беседы об искусстве</p>	<p style="text-align: center;"><u>3 класс по 5 летнему обучению</u></p> <p>Понедельник 17⁴⁰-18²⁰ – рисунок 18³⁰-19¹⁰ – рисунок 18²⁰ - 20⁰⁰ - рисунок</p> <p>Среда 18³⁰-19¹⁰ – скульптура 19²⁰-20⁰⁰ – скульптура</p> <p>Четверг 17⁴⁰-18²⁰ – живопись 18³⁰-19¹⁰ – живопись 18²⁰ - 20⁰⁰ - живопись</p> <p>Пятница 18³⁰-19¹⁰ – композиция станковая 18²⁰ - 20⁰⁰ – композиция станковая</p> <p>Суббота 13⁰⁰ – 14⁰⁰ – история изобразительного искусства</p>
<p style="text-align: center;"><u>3 класс по 8 летнему обучению</u></p> <p>Понедельник 15⁵⁰ - 16³⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование 16⁴⁰ - 17²⁰ - цветоведение</p> <p>Вторник 15⁰⁰- 15⁴⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование 16⁴⁰-17²⁰ – основы изобразительной грамоты и рисование</p> <p>Среда 14¹⁰ - 14⁵⁰ - лепка 15⁰⁰ - 15⁴⁰ - лепка</p> <p>Пятница 15⁵⁰-16³⁰ – прикладное творчество 16⁴⁰ - 17²⁰ – прикладное творчество</p> <p>Суббота 10⁴⁵-11²⁵ – беседы об искусстве</p>	<p style="text-align: center;"><u>4 класс по 5 летнему обучению</u></p> <p>Понедельник 17⁴⁰-18²⁰ - живопись 18³⁰-19¹⁰ – живопись 19²⁰-20⁰⁰ – живопись</p> <p>Вторник 18³⁰-19¹⁰ – скульптура 18²⁰ - 20⁰⁰ – скульптура</p> <p>Среда 16⁴⁰ - 17²⁰ - рисунок 17⁴⁰-18²⁰ - рисунок 18³⁰-19¹⁰ – композиция станковая 19²⁰ - 20⁰⁰ – композиция станковая</p> <p>Четверг 16⁴⁰ - 17²⁰ - рисунок 17⁴⁰-18²⁰ – рисунок</p> <p>Суббота 14⁰⁵-15⁰⁵ – история изобразительного искусства</p>

4 класс по 8 летнему обучению

Вторник

16⁴⁰ - 17²⁰ – скульптура

17⁴⁰ - 18²⁰ – скульптура

Среда

15⁵⁰-16³⁰ - рисунок

16⁴⁰-17²⁰ – рисунок

17⁴⁰- 18²⁰ – рисунок

Четверг

15⁵⁰-16³⁰ - композиция станковая

16⁴⁰-17²⁰ – композиция станковая

Пятница

17⁴⁰- 18²⁰ – живопись

18³⁰-19¹⁰ – живопись

19²⁰- 20⁰⁰ – живопись

Суббота

12¹⁵ – 12⁵⁵ - история изобразительного искусства

5 класс по 8 летнему обучению

Понедельник

15⁵⁰-16³⁰ - композиция станковая

16⁴⁰-17²⁰ – композиция станковая

Вторник

15⁵⁰-16³⁰ – рисунок

16⁴⁰ - 17²⁰ – рисунок

16⁴⁰ - 18²⁰ – рисунок

Четверг

15⁰⁰-15⁴⁰ – скульптура

15⁵⁰-16³⁰ – скульптура

Пятница

15⁵⁰-16³⁰ – живопись

16⁴⁰-17²⁰ – живопись

17⁴⁰- 18²⁰ – живопись

Суббота

10⁰⁰ – 10⁴⁰ – история изобразительного искусства