

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на 2025 -2026 учебный год**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Духовые и ударные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и предметов | Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |         |     | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |                         | Распределение по годам обучения             |                      |                   |                |                        |                     |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|---------|-----|--|-------------------------|---|----------------------|-------------------|----------------|------------------------|---------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |  |                               |                        |                              |         |     |  |                         | Трудоемкость в часах                        | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|  |  |                               |                        |                              |         |     |  |                         |   |                      |                   |                |                        |                     |          | 10        | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
| 1  | 2  | 3                             | 4                      | 5                            | 6       | 7   | 8  | 9                       | 10  | 11                   | 12                | 13             | 14                     | 15                  | 16       | 17        |           |           |           |           |           |           |           |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>                                    | <b>3553-4574</b>              | <b>1778-2058,5</b>     | <b>1775-2515,5</b>           |         |     |  |                         | <b>Количество недель аудиторных занятий</b> |                      |                   |                |                        |                     |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|  | <b>Обязательная часть</b>                                      | <b>3553</b>                   | <b>1778</b>            | <b>1775</b>                  |         |     |  |                         | <b>Недельная нагрузка в часах</b>           |                      |                   |                |                        |                     |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                    | <b>Музыкальное исполнительство</b>                             | <b>2222</b>                   | <b>1301</b>            | <b>921</b>                   |         |     |  |                         |   |                      |                   |                |                        |                     |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                      | Специальность  | 1316                          | 757                    |                              |         | 559 | 1,3,5<br>...-<br>15                                    | 2,4<br>,6<br>...-<br>14 | 2   | 2                    | 2                 | 2              | 2                      | 2                   | 2,5      | 2,5       |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.02                                      | Ансамбль   | 330                           | 165                    |                              | 16<br>5 |     | 10,12  | 14                      |   |                      |                   | 1              | 1                      | 1                   | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.03                                      | Фортепиано   | 429                           | 330                    |                              |         | 99  | 8-16   |                         |   |                      |                   | 0,5            | 0,5                    | 0,5                 | 0,5      | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.04                                      | Хоровой класс  | 147                           | 49                     | 98                           |         |     | 6  |                         | 1   | 1                    | 1                 |                |                        |                     |          |           |           |           |           |           |           |           |           |

|   |   |             |             |             |       |     |                      |           |                                 |             |             |           |             |             |             |             |     |
|---|---|-------------|-------------|-------------|-------|-----|----------------------|-----------|---------------------------------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----|
| <b>ПО.02.</b>   | <b>Теория и история музыки</b>                        | <b>1135</b> | <b>477</b>  | <b>658</b>  |       |     |                      |           |                                 |             |             |           |             |             |             |             |     |
| ПО.02.УП.01   | Сольфеджио  | 641,5       | 263         |             | 378,5 |     | 2,4...<br>-<br>10,15 | 12        | 1                               | 1,5         | 1,5         | 1,5       | 1,5         | 1,5         | 1,5         | 1,5         | 1,5 |
| ПО.02.УП.02   | Слушание музыки                                       | 147         | 49          |             | 98    |     | 6                    |           | 1                               | 1           | 1           |           |             |             |             |             |     |
| ПО.02.УП.03   | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 346,5       | 165         |             | 181,5 |     | 9,11,<br>13,15       | 14        |                                 |             |             | 1         | 1           | 1           | 1           | 1           | 1,5 |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |   |             |             | <b>1579</b> |       |     |                      |           | <b>5</b>                        | <b>5,5</b>  | <b>5,5</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>    | <b>6</b>    | <b>6,5</b>  | <b>7,5</b>  |     |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |   | <b>3357</b> | <b>1778</b> | <b>1579</b> |       |     |                      |           | <b>9</b>                        | <b>9,5</b>  | <b>9,5</b>  | <b>14</b> | <b>14</b>   | <b>14</b>   | <b>15,5</b> | <b>16,5</b> |     |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |   |             |             |             |       |     | <b>31</b>            | <b>10</b> |                                 |             |             |           |             |             |             |             |     |
| <b>В.00.</b>  | <b>Вариативная часть</b>                              | <b>510</b>  | <b>394</b>  | <b>510</b>  |       |     |                      |           |                                 |             |             |           |             |             |             |             |     |
| В.01.УП.01.   | Ритмика   | 65          |             |             | 65    |     | 4                    |           | 1                               | 1           |             |           |             |             |             |             |     |
| В.02.УП.02.   | Фортепиано  | 49          | 262         |             |       | 49  | 2,3,4,<br>5,6        |           | 0,5                             | 0,5         | 0,5         |           |             |             |             |             |     |
| В.03.УП.03.   | Ансамбль  | 66          | 132         |             | 66    |     | 16                   |           |                                 |             |             | 0,5       | 0,5         | 0,5         | 0,5         | 0,5         | 0,5 |
| В.04.УП.04.   | Хоровой класс   | 330         |             | 330         |       |     | 16                   |           |                                 |             | 2           | 2         | 2           | 2           | 2           | 2           | 2   |
| В.05.УП.05.   | Чтение с листа  | 231         | 231         |             |       | 231 | 3,4,<br>...<br>15,16 |           |                                 | 1           | 1           | 1         | 1           | 1           | 1           | 1           | 1   |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |   |             |             | <b>2403</b> |       |     |                      |           | <b>6,5</b>                      | <b>8</b>    | <b>8</b>    | <b>9</b>  | <b>9,5</b>  | <b>9,5</b>  | <b>10</b>   | <b>11</b>   |     |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |   | <b>4098</b> | <b>2403</b> | <b>2403</b> |       |     |                      |           | <b>11</b>                       | <b>12,5</b> | <b>12,5</b> | <b>15</b> | <b>15,5</b> | <b>15,5</b> | <b>17,5</b> | <b>18,5</b> |     |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |   |             |             |             |       |     | <b>53</b>            | <b>10</b> |                                 |             |             |           |             |             |             |             |     |
| <b>К.03.00.</b>   | <b>Консультации</b>                                   | <b>196</b>  | <b>-</b>    | <b>196</b>  |       |     |                      |           | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |             |             |           |             |             |             |             |     |
| К.03.01.  | Специальность   |             |             |             |       | 62  |                      |           | 6                               | 8           | 8           | 8         | 8           | 8           | 8           | 8           | 8   |
| К.03.02.  | Сольфеджио  |             |             |             | 20    |     |                      |           |                                 | 2           | 2           | 2         | 2           | 4           | 4           | 4           |     |
| К.03.03   | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) |             |             |             | 10    |     |                      |           |                                 |             |             |           | 2           | 2           | 2           | 4           |     |

|                                |   |                                |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------|---|--------------------------------|--|----|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К.03.04.                       | Ансамбль  |                                |  |    | 8 |  |  |  |   |   |   |   | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03.05.                       | Сводный хор   |                                |  | 60 |   |  |  |  | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
|                                |   |                                |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>А.04.00.</b>                | <b>Аттестация</b>                                     | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ПА.04.01.                      | Промежуточная (экзамены)                              | 7                              |  |    |   |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02.                      | Итоговая аттестация                                   | 2                              |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| ИА.04.02.01.                   | Специальность   | 1                              |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.02.                   | Сольфеджио  | 0,5                            |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.03.                   | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 0,5                            |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени</b> |   | <b>8</b>                       |  |    |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 3 - 5-го классов, хор из обучающихся 6-8 классов. Численность в группе допускается - от 8 человек. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части, а также ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность» -1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;  
«Ансамбль» - 1 час в неделю;  
«Фортепиано» - 2 часа в неделю;  
«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;  
«Сольфеджио» - 1 час в неделю;  
«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.