

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МАЛЫШЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ПРИКАЗ

12.01.2026

№ 30

п.г.т. Малышева

**Об организации стажировки инвалидов, освоивших образовательные программы
высшего образования в области культуры и искусств**

Во исполнение подпункта «а» пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 31.12.2020 № Пр-2243 о проработке вопроса об организации стажировок инвалидов, освоивших образовательные программы высшего образования в области культуры и искусств, в целях содействия их профессиональной самореализации и возможного трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать работу по стажировке инвалидов, освоивших образовательные программы высшего образования в области культуры и искусств в целях их трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией.
2. Утвердить квоту стажировки инвалидов в размере не более 1 человека по каждому направлению и сроки проведения стажировки в количестве 14 дней.
3. Назначить на безвозмездной основе руководителем стажировки заместителя директора по УВР — Ежову Ю.П., а также утвердить список наставников (кураторов лиц, проходящих стажировку) по каждому направлению (Приложение 1).
4. Утвердить формы проведения отбора, методы оценки и требования, предъявляемые к лицам, желающим пройти стажировку (Приложение 2).
5. Разместить информацию о стажировках на официальном сайте школы.
6. Направить информационное письмо в образовательные организации высшего образования, направленное на информирование студентов старших курсов и выпускников о возможности принять участие в прохождении стажировки.

Директор ГБУДОСО «МДШИ»

К.Н. Суковых

Приложение № 1
к приказу № 30 от 12.01. 2026

Список наставников (кураторов лиц, проходящих стажировку)

№	Направление	Наставник
1.	Изобразительное искусство	Багновец А.С
2.	Инструментальное искусство (фортепиано)	Плюхина Е.Г.
3.	Инструментальное искусство (народные инструменты)	Киселева О.Н.
4.	Инструментальное искусство (духовые инструменты)	Эзбренаер С.В.
5.	Театральное искусство	Суковых К.Н.

**Формы проведения отбора, методы оценки претендента на стажировку
в детской школе искусств**

При отборе лиц для прохождения стажировки будут использоваться такие методы оценки:

- заполнение анкеты (включая биографические данные);
- рекомендательные письма преподавателей вуза;
- анализ резюме и портфолио выпускника;
- анкетирование;
- индивидуальное собеседование.

**Требования, предъявляемые к лицам, желающим пройти стажировку
в детской школе искусств**

- теоретическая подготовка (знание учебного материала, ориентация в образовательных программах);
- методическая подготовка (умение разрабатывать план-конспект или технологическую карту урока, ставить цель и определять задачи урока, отбирать учебный материал);
- дидактическая подготовка (умение организовать образовательный процесс в рамках программы стажировки, отбор адекватных содержания и методов обучения, умение передавать информацию обучающимся, вызывать интерес к предмету);
- коммуникативные навыки (умение выстраивать целесообразное общение, контакт с учащимися, педагогический такт);
- организаторские способности (умение поддерживать дисциплину и порядок в классе, продуманное использование рабочего времени);
- отношение к работе (стремление к качественному труду, серьезное отношение к своим обязанностям, дисциплинированность и пунктуальность, желание иметь стабильную работу в течение длительного времени).