

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МАЛЫШЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«ТИП-ТОП»

срок обучения 1 год

п.г.т. Малышева
2026г.

ПРИНЯТА Педагогическим советом ГБУДОСО «МДШИ» Протокол № 1 от ____ .08.2026	УТВЕРЖДАЮ Директор ГБУДОСО «МДШИ» _____ К.Н. Суковых ____.08.2026
---	---

Разработчик программы:

Рогачева А.А., преподаватель отделения хореографического искусства ГБУДОСО «МДШИ».

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**
 - 2.1. График образовательного процесса
 - 2.2. Учебный план
- 3. Ресурсное обеспечение образовательной программы**
- 4. Требования к условиям реализации образовательной программы**
 - 4.1. Методы обучения
 - 4.2. Условия реализации ОП
 - 4.3. Требования к кадровому обеспечению
- 5. Программа учебных предметов**
- 6. Организация и учебно – методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации**
- 7. Программа творческой деятельности Школы**

1. Пояснительная записка

1.1. Данная дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Тип-Топ» (далее – ДОП «Тип-Топ») является системой учебно–методических документов, сформированной в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021г. №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», разработанной педагогическими работниками Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Свердловской области «Мальшевская детская школа искусств» (далее Школа).

1.2. ДОП «Тип-Топ» составлена с учётом возрастных и индивидуальных возможностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства, а также опыта творческой деятельности.

ДОП «Тип-Топ» ориентирована на:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе.

1.3. **Цель программы** ДОП «Тип-Топ» – развитие ребёнка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных способностей, умений, качеств личности. Программа нацелена на общее, психологическое, духовное и физическое развитие детей.

Основные задачи программы ДОП «Тип-Топ»:

Развивающие:

- развивать творческие способности детей, способности воспринимать музыку;
- развивать музыкальную память;
- развивать желание экспериментировать, импровизации в движениях, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать выносливость и силу;
- воспитывать у детей интерес к хореографии.

Образовательные:

- преподавать обучающимся начальные знания, умения и навыки в хореографическом искусстве, позволяющие в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные программы в области хореографического искусства;
- обучать чувствовать ритм, темп, динамику, регистр;
- учить точности, ловкости, координации движений, гибкости и пластичности; –
- научить ориентироваться в пространстве.

1.4. ДОП «Тип-Топ» рассчитана на обучение детей в возрасте от 4 до 6 лет. Форма проведения учебных занятий групповая от 8 человек.

1.5. Срок освоения ДОП «Тип-Топ» составляет 1 год.

По учебному плану проводится промежуточная аттестация обучающихся, итоговой аттестации не предусмотрено. Документ об обучении не выдается.

1.6. Обучение по ДОП «Тип-Топ» ведется в Школе на русском языке.

1.7. Прием детей на обучение по ДОП «Тип-Топ» не требует индивидуального отбора и оценки способностей.

При приеме на обучение родителями (законными представителями) подается заявление и заключается договор на оказание платных образовательных услуг.

2. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

2.1. График образовательного процесса ДОП «Тип-Топ».

Для обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в Школе установлены общие для реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ временные сроки по продолжительности учебного года и каникулярного времени.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Календарный учебный график утверждается школой ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановка) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

Календарный учебный график на 2026 – 2027 учебный год дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств

Продолжительность четвертей (учебное время)			
I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
01.09.2026 – 24.10.2026	02.11.2026 – 30.12.2026	11.01.2027 – 27.03.2027	05.04.2027 – 26.05.2027
Каникулярное время			
Осенние каникулы	Зимние каникулы	Весенние каникулы	Летние каникулы
26.10.2026– 01.11.2026	31.12.2026 – 10.01.2027	29.03.2027 – 04.04.2027	27.05.2027– 31.08.2027

2.2. Учебный план ДОП «Тип-Топ»

Учебный план является неотъемлемой частью ДОП «Тип-Топ», который отражает структуру и объем образовательной программы. Нормативный срок освоения программы 1 год. Продолжительность учебного года составляет 34 учебных недель. Предусмотрены каникулы для обучающихся в соответствии с графиком образовательного процесса.

При реализации ДОП «Тип-Топ» общий объем аудиторной нагрузки по учебным предметам составляет 136 часов: «Танец» 68 часа, «Гимнастика» 34 часа, «Ритмика» 34 часа.

Количество занятий в неделю - 4 аудиторных часа, продолжительность одного урока не более 30 минут.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе «Тип-Топ»
(для обучающихся, поступающих в ДШИ в возрасте от 4 до 6 лет)

Срок обучения – 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование предметной области/учебного предмета	Аудиторная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (групповые) Недельная нагрузка в часах	Промежуточная аттестация по полугодиям (просмотры)
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки				
ПО.01.УП.01.	Танец	68	-	2	1,2
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	34	34	1	1,2
ПО.01.УП.03.	Ритмика	34		1	1,2
	Аудиторная нагрузка	136			
	Максимальная нагрузка	170			

Примечание к учебному плану

1. Форма проведения урока – групповая (от 8 человек);
2. Продолжительность аудиторного занятия не более 30 минут;

3. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Гимнастика» по 1 академическому часу в неделю.

3. Ресурсное обеспечение образовательной программы

Для реализации ДОП «Тип-Топ» создан минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения. Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

4. Требования к условиям реализации образовательной программы

4.1. Методы обучения - метод словесной передачи и слухового восприятия информации (рассказ, объяснение, беседа и др.). Преподаватель посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а обучающиеся посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают;

- методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (иллюстрация, демонстрация, показ и др.). Наглядный показ материала преподавателем, либо обучающимся под руководством преподавателя;

- методы передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и тактильного, кинестетического ее восприятия (упражнения, трудовые действия, повторение и др.). Практические методы применяются в тесном сочетании со словесными и наглядными методами обучения, так как практической работе по выполнению упражнения, опыта, трудовой операции должно предшествовать инструктивное пояснение преподавателя. Словесные пояснения и показ обычно сопровождают и сам процесс выполнения упражнений, а также завершают анализ его результатов;

- репродуктивные методы (обучение по образцу). Репродуктивные упражнения особенно эффективно содействуют отработке практических умений и навыков, т.к. превращение умения в навык требует неоднократных действий по образцу;

- проблемно-поисковые методы обучения. При использовании проблемно-поисковых методов обучения преподаватель создает проблемную ситуацию, организует коллективное обсуждение возможных подходов к ее разрешению, подтверждает правильность выводов, выдвигает готовое проблемное задание. Обучающиеся, основываясь на прежнем опыте и знаниях, высказывают предположения о путях разрешения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания, выявляют причины явлений, объясняют их происхождение, выбирают наиболее рациональный вариант разрешения проблемной ситуации.

4.2. Условия реализации ДОП.

Требования к условиям реализации ДОП «Тип-Топ» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности Школа должна создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

Организацию:

- творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий;
- посещений обучающихся учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития хореографического искусства и образования;

- построения содержания программы с учетом индивидуального развития детей;

- эффективного управления Школой.

4.3. Требования к кадровому обеспечению

Реализация ДОП «Тип-Топ» в Школе педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых учебных предметов программы. Школа создаёт условия для взаимодействия с другими образовательными

учреждениями, реализующими образовательные программы в области хореографического искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы, использования передовых педагогических технологий.

5. Программы учебных предметов

Программы учебных предметов разработаны преподавателем самостоятельно.

В соответствии с учебным планом все учебные предметы ДОП «Тип-Топ» прошли обсуждение на заседании Педагогического совета Школы и утверждены Педагогическим советом Школы.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально - содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру.

Перечень программ учебных предметов:

ПО.01. «Учебные предметы исполнительской подготовки»
Программа УП «Танец» разработчик: Рогачева Алена Александровна, преподаватель ГБУДОСО «МДШИ».
Программа УП «Гимнастика», разработчик: Рогачева Алена Александровна, преподаватель ГБУДОСО «МДШИ».
Программа УП «Ритмика», разработчик: Рогачева Алена Александровна, преподаватель ГБУДОСО «МДШИ».

6. Организация и учебно – методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации

Оценка качества реализации ДОП «Тип-Топ» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся. Содержание и условия проведения промежуточной аттестации разрабатываются Школой самостоятельно. Проведение итоговой аттестации не предусмотрено.

В качестве средств текущего контроля успеваемости в Школе проводятся открытые уроки. Текущий контроль проводится с целью проверки знаний, умений и навыков обучающихся по отдельным темам, разделам программы учебного предмета преподавателем, ведущим предмет. Количество и содержание контрольных уроков определяется преподавателем самостоятельно по мере прохождения учебного материала в счет аудиторного времени.

7. Программа творческой деятельности Школы

Программа творческой деятельности отражается в общем плане работы учреждения, разрабатывается на каждый учебный год, осуществляется посредством проведения творческих мероприятий (концерт, представление, фестиваль и т.д.), утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью ДОП «Тип-Топ».

Программа творческой деятельности Школы направлена на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся в возрасте от 4 до 6 лет и ориентирована на выявление творческого потенциала детей.

Цель и задачи проведения творческих мероприятий:

- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, с учетом возрастных особенностей и индивидуальных возможностей обучающихся;
- приобретение первичных навыков публичных выступлений в возрасте от 4 до 6 лет;
- приобретение опыта общения со слушательской аудиторией;
- формирование у обучающихся позитивной учебной мотивации и потребности творческого самовыражения.